

Festival dei Diritti Umani

Festival dei Diritti Umani

Film Festival Forum

Triennale di Milano, 2-7 maggio 2017

Seconda edizione

Ogni parola ha conseguenze. Ogni silenzio anche.

Film, documentari e dibattiti sui diritti negati e quelli (ri)conquistati; sui soprusi e le battaglie per eliminarli. Testimonianze, storie di denuncia e di speranza, con ospiti internazionali. Per non abbassare lo sguardo.

EDU

Programmazione dedicata agli studenti delle scuole superiori, protagonisti attivi del Festival

DOC

Proiezione dei documentari in concorso, a cura di Sole Luna Doc Film Festival

TALK

Dibattiti, lezioni e racconti in prima persona

FILM

Il cinema sui grandi temi, dalle rassegne internazionali

BOOK

Incontri con gli autori

FOTO

“Dall’ultimo fronte. L’Ucraina di Andy Rocchelli e Andrej Mironov”.

Di Andy Rocchelli

“Behind Zika Virus”.

Di Mirko Cecchi

ARTE

“S.O.S - Save Our Souls”.

Di Achilleas Souras

Martedì 02 maggio

EDU

Contro il bullismo: liberi di essere se stessi.

Teatro dell'Arte | (ore 9.30)

Proiezione

Un bacio di Ivan Cotroneo (Italia 2016, 101')

Ospiti

Luca Bernardo Direttore Dip. Materno-Infantile -S.C. Pediatria FBF

Ivan Cotroneo regista e scrittore

Elena Ferrara senatrice PD

Extra: "Exponi le tue idee!" edizione straordinaria del contest nazionale di dibattiti tra scuole, promosso da WeWorld. Una sfida tra ragazzi e un manifesto per arginare il fenomeno del bullismo.

Salone d'Onore | (ore 9.30 e 11.30)

Proiezione

Un bacio di Ivan Cotroneo (Italia 2016, 101')

Ospiti

Luca Bernardo Direttore Dip. Materno-Infantile -S.C. Pediatria FBF

Ivan Cotroneo regista e scrittore

Elena Ferrara senatrice PD

TALK

Salone d'Onore (17.30 - 19.00)

Giornalismo a libertà vigilata

Lezione di

Ferruccio De Bortoli giornalista

Ahmet Insel giornalista turco

A seguire, vernice di **Behind Zika Virus** di Mirko Cecchi, progetto fotografico vincitore del contest #IoAlzoLoSguardo 2016

Ospiti

Mirko Cecchi fotografo

Nicoletta Dentico giornalista

DOC

Teatro dell'Arte

17.00 - **Dönüş Return** di Valeria Mazzucchi (Italia 2017, 50')

18.00 - **Who's gonna love me now?** di Tomer e Barak Heymann (Israele 2016, 84')

21.00 - **Dove vanno le nuvole** di Massimo Ferrari (Italia 2016, 72')

FILM

Teatro dell'Arte (20.30-)

Clash di Mohamed Diab (Egitto, Germania, Francia 2016, 97')

Con dibattito

Mercoledì 03 maggio

(Giornata Mondiale per la Libertà di Stampa)

EDU

Il pericolo non dovrebbe essere il mio mestiere. Il giornalismo tra censure, minacce e guerre

Teatro dell'Arte | (9.30 - 13.30)

Proiezione

Fortapàsc di Marco Risi (Italia 2009, 113')

Ospiti

Arzu Geybulla giornalista azera

Paolo Borrometi giornalista minacciato dalla mafia

Luka Zanoni Osservatorio Balcani-Caucaso

Extra: Premiazione Concorso *Libera la Parola*

Salone d'Onore | (ore 9.30 e 11.30)

Proiezioni

Intervista a Anna Politkovskaja e Il calvario ceceno video-inchieste di Giorgio Fornoni

Ospiti

Giorgio Fornoni giornalista

Amalia De Simone giornalista minacciata dalla mafia

Lorenzo Frigerio Libera Informazione

Andrea Riscassi giornalista

Laura Silvia Battaglia giornalista

Michele Albanese giornalista minacciato dalla mafia

TALK

Salone d'Onore (16.30 - 19.30)

In collaborazione con FNSI e Articolo21

Il pericolo non dovrebbe essere il mio mestiere. Il giornalismo tra censure, minacce e guerre

Ospiti

Giuseppe Giulietti Presidente FNSI

Rino Rocchelli e **Elisa Signori** genitori di Andy Rocchelli

Alessandra Ballerini legale della famiglia Rocchelli

Anna Cataldi giornalista e scrittrice

Nadia Azhghikina Federazione Europea dei Giornalisti

Ahmet Insel giornalista turco

Paolo Borrometi giornalista minacciato dalla mafia

Michele Albanese giornalista minacciato dalla mafia

Amalia De Simone giornalista minacciata dalla mafia

Anna Del Freo FNSI

Gabriele Dossena Ordine Lombardo dei Giornalisti

Paolo Perucchini Associazione Lombarda dei Giornalisti

Segue visita guidata alla mostra **Dall'ultimo fronte. L'Ucraina di Andy Rocchelli e Andrej Mironov.**

DOC

Teatro dell'Arte

17.00 **The black sheep** di Antonio Martino (Italia 2016, 72')

18.15 **P.E. Class** di Jahar Salebi (Iran 2015, 15')

Kolwezi on Air di Idriss Gabel (Belgio 2016, 70')

21.00 **See You in Chechnya** di Alexander Kvatashidze (Georgia 2016, 69')

Alone Among the Taliban di Mohsen Eslamzadeh (Iran 2016, 65')

BOOK

Teatro Agorà (19.00-20.00)

Diritti umani e petrolio. Il caso Azerbaijan

Ospiti

Arzu Geybulla giornalista azera

Elena Gerebizza Re:Common – associazione curatrice del graphic novel *L'alleato azero*

FILM

Première italiana - Teatro dell'Arte (ore 20.30)

The train of salt and sugar di Licinio Azevedo

(Portogallo/Mozambico/Francia/Sudafrica/Brasile 2016, 93')

Con dibattito

Giovedì 04 maggio

EDU

Rispetto e stereotipi: si può dire tutto senza farsi male.

Teatro dell'Arte | (9.30 - 13.30)

Proiezioni

#MyEscape di Elke Sasse (Germania 2016, 90')

Nuovo Alfabeto Umano di Alessandro Mian e Alessandro Cattaneo (Italia 2016, 55')

Ospiti

Khalid Chaouki deputato PD

Alessandro Lanni giornalista

Karim Metref educatore

Salone d'Onore | (ore 9.30)

Proiezione

Accademia della follia di Anush Hamzehian (Francia 2015, 52')

Ospite

Cristina Lasagni Direttrice Psikoradio

Salone d'Onore | (ore 11.30)

Proiezione

Hate Radio di Milo Rau (Svizzera/Germania 2011, 54')

Ospite

Fausto Pocar Giurista, membro della Camera di Appello del Tribunale Penale Internazionale per il Ruanda

Teatro dell'Arte (14.00 - 16.00)

Convegno a cura di CIDI Milano

Diritti Umani e multiculturalità: educazione alla Cittadinanza

TALK

Salone d'Onore (15.00 - 19.15)

In collaborazione con Radio Popolare nell'ambito del progetto europeo Respect Words

Si può dire tutto senza farsi male. Appunti per un nuovo codice deontologico per i giornalisti

Ospiti

Nadia Azhghikina Federazione Europea dei Giornalisti

Paola Barretta Osservatorio di Pavia

Marco Bassini Università Bocconi

Martina Chichi Carta di Roma

Marco Di Puma Radio Popolare

Alessandro Lanni giornalista

Marcello Maneri Università Milano-Bicocca

Karim Metref educatore

Oreste Pollicino Università Bocconi

DOC

Teatro dell'Arte

17.00 **Caravane Touareg** di Arnaud Zajtman e Marlène Rabaud (Belgio 2016, 57')

18.00 **L de Libertad** di Javier Hernandez e Marc Guanyabens (Spagna 2016, 11')

Dead Ears di Linas Mikuta (Lituania 2016, 42')

Ma fille Nora di Jasna Krajinovic (Belgio/Francia 2016, 16')

21.00 **Blaxploitation: 100 Years of Blackness in Italian cinema** di Fred Kuwornu (USA 2016, 60')

Intégration Inch'Allah di Kathleen de Béthune (Belgio 2016, 59')

BOOK

Teatro Agorà (19.00-20.00)

Era Obama. Adesso è Trump.

Incontro con **Mario Del Pero**, autore di *Era Obama: Dalla speranza del cambiamento all'elezione di Trump*

FILM

Premio Reset-DoC al Rendez Vous 2017 | Teatro dell'Arte (ore 20.30)

Le ciel attendra di Marie-Castille Mention-Schaar (Francia 2016, 105')

Premiazione e dibattito | Regista in sala

Venerdì 05 maggio

EDU

Cyberbulli e cyberpupe: libertà e limiti nel web

Teatro dell'Arte (9.30-13.30)

Proiezione

Un bacio di Ivan Cotroneo (Italia 2016, 101')

Ospiti

Silvia Belloni Ordine degli Avvocati Milano

Angelo Marcello Cardani presidente AGCOM

Giovanni Ziccardi Università Statale di Milano

Salone d'Onore (ore 9.30)

Lezione interattiva a cura di **Robert F. Kennedy Human Rights Italia**, con Valentina Pagliai

Salone d'Onore (ore 11.30)

Lezione interattiva a cura di **Parole O_Stili**, con Rosy Russo e Vera Gheno

TALK

Salone d'Onore (17.30-19.00)

Il silenzio dei potenti. La parola delle donne.

Ospiti

Cristina Cattaneo direttrice Labanof

Ella Kesaeva copresidente di La voce di Beslan

Assa Traoré sorella di Adama, ucciso dalla polizia francese

Giardino, ore 18,30

Radio eventi:diari migranti

Trasmissione live a Radio Popolare e Radio Ghetto con gli studenti universitari

DOC

Teatro dell'Arte

17.00 **Alan** di Mohammad Jouri (Iran 2015, 8')

Sasha di Fèlix Colomer (Spagna 2016, 54')

18.00 **Prison Sisters** di Nima Sarvetsani (Svezia 2016, 90')

21.00 **L'Eau Sacrée** di Olivier Jourdain (Belgio 2016, 55')

22.00 **A Woman's Story** di Azra Rashid (Canada 2015, 52')

BOOK

Teatro Agorà (19.00-20.00)

Il libro da non nascondere

Ospiti

Angela Gui, figlia di Gui Minhai e attivista

Marco Del Corona, autore di *Un tè con Mo Yan e altri scrittori cinesi*

FILM

Première italiana | Teatro dell'Arte (20.30-)

Free to run di Pierre Morath (Svizzera/Francia/Belgio 2016, 100')

Con dibattito

A seguire

Corriamo per i diritti umani

(attorno Parco Sempione) in collaborazione con NoWalls

Sabato 06 maggio

TALK

Salone d'Onore (ore 10.30-12.30)

A cosa serve l'arte se non cambia lo stato delle cose?

Ospiti

Michelangelo Pistoletto artista

Achilleas Souras autore di *S.O.S – Save Our Souls*

Alice Pasquini streetartist

Extra: Video-intervista ad **Ai Weiwei**

Salone d'Onore, ore 15.30

**Sognando Beckham in Afghanistan:
ragazze, calcio e diritti sotto assedio.**

Con Malalai Joya e Stefano Liberti.

Proiezione di *Herat dream team* di Stefano Liberti e Mario Poeta
(première italiana, prodotto da Cospe Italia 2017, 16')

Salone d'Onore (ore 17.00)

Narcocrazia

Dibattito con

padre Alejandro Solalinde sacerdote messicano minacciato dai narcos

Francesco Greco capo della procura di Milano

DOC

Teatro dell'Arte

10:00 **L'Eau Sacrée** di Olivier Jourdain (Belgio 2016, 55')

11:00 **Dove vanno le nuvole** di Massimo Ferrari (Italia 2016, 72')

14:00 **Intégration Inch'Allah** di Kathleen de Béthune (Belgio 2016, 59')

15.10 **Dead Ears** di Linas Mikuta (Lituania 2016, 42')

15.50 **A Woman's Story** di Azra Rashid (Canada 2015, 52')

16.00 **Blaxploitalian: 100 Years of Blackness in Italian cinema** di Fred Kuwornu (USA 2016, 60')

17.00 **See You in Chechnya** di Alexander Kvatashidze (Georgia 2016, 69')

18.20 **Who's gonna love me now?** di Tomer e Barak Heymann (Israele 2016, 84')

Salone d'Onore

21.00 **Prison Sisters** di Nima Sarvetsani (Svezia 2016, 90')

FILM

Première italiana | Teatro dell'Arte (20.30–)

Soy nero di Rafi Pitts (Germania, Francia, Messico 2016, 117')

Con dibattito

Domenica 07 maggio

TALK

Salone d'Onore (10.00 - 13.00)

In collaborazione con l'Ordine degli Avvocati di Milano

Tutta mia la città: un aiuto concreto ai rifugiati.

Ospiti

Michel Forst Relatore speciale ONU

Francesco Martone Un ponte per

Fabrizio Petri Comitato Interministeriale Diritti Umani

Remo Danovi Ordine degli Avvocati

Angela Gui figlia di Gui Minhai e attivista

Extra: presentazione di WeWorld Index 2017 e proiezione documentario **Al fianco dei**

Difensori dei Diritti Umani. Uganda, la libertà di stampa di Soletterre

e proiezione documentario

Al fianco dei Difensori dei Diritti Umani.

Uganda, la libertà di stampa

DOC

Teatro dell'Arte

10:00 **Alone Among the Taliban** di Mohsen Eslamzadeh (Iran 2016, 65')

11:15 **Kolwezi on Air** di Idriss Gabel (Belgio 2016, 70')

14:00 **P.E. Class** di Jahar Salebi (Iran 2015, 15')

L de Libertad di Javier Hernandez e Marc Guanyabens (Spagna 2016, 11')

Alan di Mohammad Jouri (Iran 2015, 8')

Ma fille Nora di Jasna Krajinovic (Belgio/Francia 2016, 16')

15:00 **Sasha** di Fèlix Colomer (Spagna 2016, 54')

16:00 **The black sheep** di Antonio Martino (Italia 2016, 72')

17:15 **Caravan Touareg** di Arnaud Zajtman e Marlène Rabaud (Belgio 2016, 57')

18:20 **Dönüş Return** di Valeria Mazzucchi (Italia 2017, 50')

20:30 **Premiazione** dei documentari in concorso e **proiezione** del documentario vincitore